

## **Generalforsamling i Brenderup Forsamlingshus 20. januar 2010 kl. 18.30**

Antal fremmødte i alt: 19

### **REFERAT**

#### **1. Valg af ordstyrer**

Hans Jørgen Andersen

#### **2. Formandsberetning**

Formand Helle Skovrup fremlagde sin beretning

#### **3. Fremlæggelse og godkendelse af det reviderede regnskab**

Kasserer Helle Skovrup fremlagde det reviderede regnskab

Regnskabet blev godkendt af de fremmødte på generalforsamlingen

#### **4. Indkomne forslag**

- a. Der er på sidste generalforsamling fremkommet det forslag, at Lone Ingkirk skal være æresmedlem i Foreningen Just for Fun Linedancers:

Forslaget vedtages

#### **5. Valg**

##### **Af de 5 bestyrelsesmedlemmer var følgende på valg:**

- Christina Holton, modtog genvalg
- Lone Ingkirk, modtog ikke genvalg

##### **På generalforsamlingen stillede følgende op til bestyrelsen:**

- Christina Holton, blev genvalgt
- Lone Jensen, blev valgt

#### **6. Valg af suppleanter**

- a. 1. suppleant

Anna Lise Jensen

- b. 2. suppleant

Hans Jørgen Andersen

#### **7. Valg af revisor**

Susanne Demant

## **8. Valg af revisorsuppleant**

Jan Kirkeby Hansen

## **9. Eventuelt**

- a. Der er et par stykker, der ikke synes, at der er nok dansere med til diverse arrangementer. Der bliver diskuteret en hel del frem og tilbage. Der fremkommer forskellige forslag, deriblandt at de kommende arrangementer skal ligge frit fremme på bordet for at vække dansernes nysgerrighed, eller at instruktørerne skal mere på banen og opfordre folk til at tage med. Der er bred enighed om, at instruktørerne gør tilstrækkeligt, og at der ikke skal gøre mere, end der bliver gjort nu. Det fungerer udmærket med aktivitetsmappen, og man ønsker ikke, at folk skal føle sig presset ud i at deltage i nogle arrangementer. Desuden er det meget forskelligt, om man har lyst til at danse i weekenderne også eller ej. Der ytres også ønske om, at vi i klubben bliver bedre til at køre sammen/følges ad, når vi skal til arrangementer.
- b. Det påpeges, at hvis klubben ønsker, at der skal rykke nogle dansere op fra let øvede til mellem øvede, så skal der gøres noget ved niveauforskellen, som er stor. Det er endvidere en udfordring af skifte instruktøren ud, idet man vænner sig til instruktørens måde at undervise på. Det anerkendes, at det kan være svært, men danserne opfordres alligevel til at gøre forsøget, og desuden er der jo sommerdans, hvor man kan vænne sig til at danse hos en anden instruktør end den, man plejer at danse hos. Det påpeges desuden fra instruktør-side, at det kan være meget svært at finde niveauet, idet danserne ligger meget forskelligt.